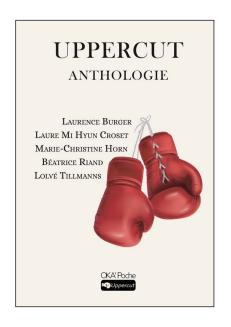


Anthologie Uppercut

L'anthologie Uppercut est le second ouvrage à paraître dans la collection en format OKA'poche. Les éditions OKAMA sont ravies de pouvoir donner un second souffle à ces cinq romans courts exceptionnels. Avec cette réédition de textes ayant marqué les lecteurs, OKAMA démontre sa volonté de conserver l'esprit de la collection originale en publiant de courtes fictions coups de poing, d'auteurs romands.

Roman noir, polar, parcours de vie et roman acide constituent la sève de cette anthologie aux plumes puissantes.

Anthologie Uppercut



AUTRICES

Laurence Burger est avocate de métier. *Apnéa* est son deuxième roman. Ses autres ouvrages sont parus aux éditions Slatkine.

Une anthologie réunissant des textes puissants faisant voyager le lectorat grâce à des histoires tantôt cyniques,

touchantes ou haletantes. Cinq plumes aux styles

différents peuvent être appréciées dans cet ouvrage.

Laure Mi Hyun Croset est une autrice genevoise de plusieurs romans et nouvelles, dont *Made in Korea*, paru dans la même collection.

Marie-Christine Horn est une plume fribourgeoise spécialisée dans le roman noir et plus récemment dans la littérature de l'imaginaire.

D'origine espagnole et établie en Valais, Béatrice Riand est titulaire d'une licence en littérature. Ce court roman a remporté le prix SEV en 2023.

Lolvé Tillmanns est une autrice genevoise à la plume littéraire publiée majoritairement aux éditions Cousu Mouche

Anthologie Uppercut