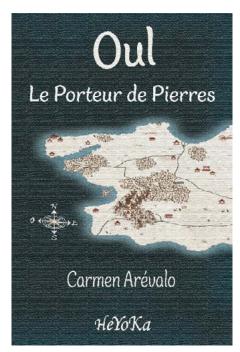


Oul, le Porteur de pierres

Les éditions OKAMA publient aujourd'hui un nouvel ouvrage dans la collection HeYoKa, destinée aux *Young Adults* (jeunes adultes). Cette collection explore l'univers fantasy et propose aux lectrices et lecteurs de découvrir un nouveau conte initiatique: OUL, le porteur de pierres. Premier roman de Carmen Arévalo, cet ouvrage porte un message écologique. Oul, le personnage principal de l'histoire, qui se trouve être un animoïkis, petite créature sylvestre à l'apparence féline, doit réunir sept pierres avec des pouvoirs spécifiques pour repousser une créature malveillante, Wargok le Cruel.

Ce roman high fantasy invite à se plonger dans un univers étrange aux sonorités inhabituelles et à repousser les frontières de l'imagination à travers les rencontres du protagoniste avec des personnages mystérieux et attachants, entre prophéties et rêves divinatoires, langues oubliées et coutumes secrètes, dans des décors fantasmagoriques. La quête du félin et de ses compagnons emmènera les lecteurs·trices dans des contrées insolites qui laisseront des traces lumineuses dans nos esprits.

Avec Oul, le Porteur de pierres, les éditions OKAMA vous invitent à retrouver le monde de <u>Léa</u>, roman-feuilleton collectif qui plonge le jeune lectorat dans le monde magique et mystérieux d'Övrigdomhan.



HYK

Oul, le Porteur de pierres

Carmen Arévalo collection: HeYoKa 12 x 18 cm, 120 pages ISBN: 978-2-940658-35-0 CHF 14.- / 12 euros Sortie en librairie le 6 mars 2024 Diffusion suisse: OLF Diffusion française: Pollen

Le roman

Oul, jeune animoïkis introverti à la fourrure rose pailletée, accepte avec courage la mission qui lui est confiée: rassembler sept pierres sacrées pour sauver les Ørindis, ces arbres protecteurs qui empêchent l'avènement du maléfique Wargok.

Accompagné dans sa quête par Adïel, son ami invisible et la très belle Alba, une mystérieuse archère, Oul parviendrat-il à s'affranchir de ses peurs, et à surmonter les obstacles semés sur sa route?

Dans un univers où les forêts sont sans retour, où les messages ont des odeurs et où il faut savoir écouter les rivières, tout est possible.

Prequel aux romans Léa & Le monde des Ørindis

L'auteur

Née en 1976, Carmen Arévalo, est musicienne (auteur, compositeur, interprète). Pratiquant le chamanisme depuis une dizaine d'années, elle a coécrit *L'inspiration chamanique au quotidien* (2018) et créé *l'Oracle des trois cercles* (textes et illustrations) (2020) sous son vrai nom, Laurence Malè.

CHF 14.- / 12 euros Elle a participé à deux anthologies *D'écrire ma ville*. Elle a rairie le 6 mars 2024 inventé *le monde des Ørindis* et contribué à l'écriture du roman-feuilleton éponyme.

