

Le Monde des Ørindis

une saga high fantasy déployée en 5 ouvrages et plusieurs plumes

Le Monde des Ørindis est une série fantasy constituée de 5 romans, signés par des plumes différentes. Née d'une aventure éditoriale hors du commun, elle fait suite au défi lancé par les éditions OKAMA lors du confinement. Diffusé sur les réseaux sociaux avant de paraître en format papier en 2020, le roman-feuilleton *Léa*, narrait les péripéties d'une jeune Bretonne accostant dans un monde parallèle: Övrigdomhan. Au rythme de deux parutions par semaine, 14 auteurs francophones assurèrent la continuité de l'histoire en conservant chacun leur propre style. Trois ans plus tard, l'aventure éditoriale se poursuit avec *Oul, le Porteur de Pierres*. Ce prequel du roman-feuilleton, relatait les aventures d'un animoïkis, créature à l'aspect félin, sauvant une première fois *l'Autre Monde* de l'emprise du mal.

En ce printemps 2024 un second prequel, *Seth le Valeureux*, voit le jour. Ce dernier prépare le lecteur à aborder la série. L'enjeu des ouvrages, *Le Monde des Ørindis*, est de donner vie à une histoire écrite à plusieurs mains sur la base d'un scénario imposé. Chacun des romans raconte une même histoire du point de vue d'un des cinq protagonistes.

Grâce à une geste et des références communes quant aux particularités de la faune, de la flore et coutumes d'Övrigdomhan, *Le Monde des Ørindis* offre au lecteur une expérience hors du commun.



Le Monde des Ørindis - Léa

Marie-Christine Horn

collection : HeYoKa

12 x 18 cm, 160 pages

ISBN : 978-2-940658-36-7

CHF 16.- / 14 euros

Sortie en librairie le 28 mars 2024

Diffusion suisse : OLF

Distribution française : Pollen

Le Monde des Ørindis - Léa

La jeune Léa propulsée dans un monde parallèle, peuplé d'êtres extraordinaires qui la prennent pour l'Élue, pourra-t-elle définitivement les délivrer de la Dame noire ? Quels rôles joueront ses compagnons d'armes, Azzam, maître de l'air, Zheng, le sage et Staëgus, créature attachante, mi-loup, mi-dragon, avec laquelle elle développe son don de télépathie ?

Grâce à son sens aigu de la psychologie, son goût du sortilège et son talent dans les descriptions **Marie-Christine Horn** emporte ses lecteurs dans une succession de situations hors norme.

Ce premier volume du *Monde des Ørindis* nous fait entrer de plein pied dans un univers addictif.

L'auteure

Marie-Christine Horn est une écrivaine connue pour ses romans policiers. Avec *Le Cri du lièvre*, une des premières expressions féministe du roman noir et *24 heures*, un thriller sur fond de courses automobiles, parus aux éditions BSN Press, elle assoit sa notoriété dans le genre. En 2009, elle remporte le prix des jeunes lecteurs de Nanterre pour *La Malédiction de la chanson à l'envers*. Ses publications plus récentes sont une novella dans le recueil *Rýtingur Hotel* (éditions OKAMA) et *Sans raison* (éditions BSN press/OKAMA). Avec ce roman fantasy, elle signe avec talent une aventure dans l'univers des Ørindis.

Ouvrages parus

Oul, le Porteur de Pierres, Carmen Arévalo

Léa, roman-feuilleton écrit par 14 auteurs

Seth, Le Valeureux, Fabrice Pittet

Ouvrages à paraître

Le Monde des Ørindis - Azzam, Zelda Chauvet

Le Monde des Ørindis - Zheng, Olivier May

Le Monde des Ørindis - La Dame noire, Nicolas Feuz

Le Monde des Ørindis - Staëgus, Juliette Nothomb